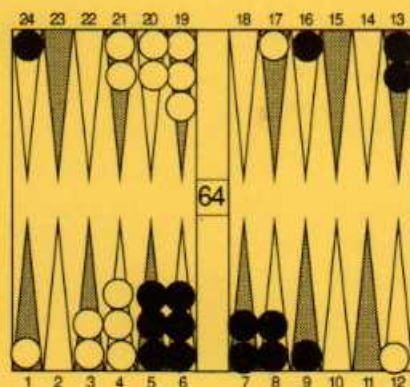


# GAMMON

## Nordic Open og Carlsberg Cup! Som foråret - lige om hjørnet ;-)

I forbindelse med afviklingen af Nordic Open afholder Dansk Backgammonforbund det årlige landsråd. Da jeg beklageligvis er forhindret i at deltage i dette, bliver denne forside min sidste "offentlige" gerning, idet jeg modtager ikke genvalg til Dansk Backgammon Forbunds Bestyrelse, og siger dermed farvel som redaktør af Gammon. Der er mange årsager til jeg ikke ønsker at forlænge mit kandidatur. Den vigtigste er den simple, at jeg ikke længere har den fornødne tid. Så jeg vælger at sige farvel for denne gang. Dette blad er altså mit sidste og det er mit ønske, at medlemmerne må tage lige så godt imod den kommende redaktør (og den kommende nye bestyrelse) som jeg blev. Nogle få mennesker har været sure og irriterede over de tiltag og ideer jeg og den snart afgående bestyrelse har søsat. Men heldigvis har endnu flere takket pænt og anerkendt, at vi vitterligt har gjort hvad vi kunne for at videreudvikle backgammon som sport og fritidsforøjelse. Til de sidste siger jeg tak. Tak også til de efterhånden ganske mange "faste" skribenter samt de der uopfordret har indsendt materiale. Uden skribenter intet medlemsblad. så simpelt kan det siges. Der er desværre ingen artikel fra Peter Hallberg denne gang. Og Lasse H. Madsen fra Danmarksmestrene Williams har ikke haft nogle "backgammonnødder" at knække. Til gengæld er der en ny profilredaktør og en fast tegneserie fra og med dette nummer. På forhånd tak til John Bazigos (Profilen) og Taus Bøytler (tegneserie). Min sidste opgave som redaktør er at byde velkommen til Tue Rex, der fra næste nummer af Gammon vil være Prop-redaktør. Tue er ikke verdens mester, men han er et uomtvisteligt talent og ham vil vi sikkert høre mere til i fremtiden. Inden den for alvor begynder har Tue altså sagt "ja" til at stå for Propperne. De positioner der er så hulens svære at spille korrekt. Der er ingen tvivl om, at øvelse gør mester og tid anvendt ved at spille positioner igennem til bevidstløshed er en lærerig proces. Allerede på denne forside er der en såkaldt "prop" til Tue. Cube action? Sort er på rul.





# GAMMON

Dansk Backgammon Forbunds Medlemsblad  
ISSN 0904-8944 © 2000 DBgF

## Redaktion

Ansvarshavende: Claus Steensgaard Christensen  
Profileredaktør: John Bazigos + Mads Klindt  
Internetredaktør: Michael Bo Hansen  
Skribent: Henrik Bodholdt, Jens Neregaard  
Tegneserie: Taus Bøytler

## Materiale til GAMMON

Materiale til bladet e-mailer til [gammon@dbgf.dk](mailto:gammon@dbgf.dk)  
eller sendes til DBgF. Filformatet skal være RTF eller  
Adobe Pagemaker. Billeder som TIF, GIF e.l.

## Udgivelse og deadline

Udgivelse: 1. eller 2. uge i lige måneder.  
Deadline: 25. maj 2001

## Tryk

Tøndertryk, H.C. Ørstedes Vej, Frederiksberg C

## Layout

Claus Steensgaard Christensen

## Annoncepriser

1/1 side: 2800 kr. 1/2 side: 1600 kr. 1/4 side: 900  
kr. 1/6 side: 650 kr. 1/8 side: 550 kr. 1/12 side: 400  
kr. (alle priser er eksklusive moms).

## Indhold

3 / Nyt fra bestyrelsen

5 / Ordrups Overlevelse

6 / Stravonsky

8 / Gammon i gamle dage

11 / Snyd eller paranoia

14 / Jørgensens Hjørne

16 / Regler

28 / Bliv bedre

30 / Årets spiller

33 Profilen - Navidi

**DBgF** Dansk Backgammon Forbund  
Klareboderne 10, 1.  
1115 København K

Tlf.: 33363601 / Fax: 33363602  
e-mail: [info@dbgf.dk](mailto:info@dbgf.dk) / giro: 2 91 92 65  
hjemmeside: [www.dbgf.dk](http://www.dbgf.dk)

## Hovedbestyrelse

Henrik Bodholdt (fmd.): [bodholdt@dbgf.dk](mailto:bodholdt@dbgf.dk)  
Anne Dahlin (næstformand): [dahlin@dbgf.dk](mailto:dahlin@dbgf.dk)  
Martin Toudal (sekretær): [toudal@dbgf.dk](mailto:toudal@dbgf.dk)  
Lars Klammer (kasserer): [klammer@dbgf.dk](mailto:klammer@dbgf.dk)  
Claus Steensgaard: [steensgaard@dbgf.dk](mailto:steensgaard@dbgf.dk)  
Karina Langhoff: [langhoff@dbgf.dk](mailto:langhoff@dbgf.dk)  
Jens Lauridsen: [lauridsen@dbgf.dk](mailto:lauridsen@dbgf.dk)

## Udvalgsledere

Lars Klammer (holdturnering): [klammer@dbgf.dk](mailto:klammer@dbgf.dk)  
Martin Toudal (klub): [toudal@dbgf.dk](mailto:toudal@dbgf.dk)  
Anne Dahlin (ungdom): [dahlin@dbgf.dk](mailto:dahlin@dbgf.dk)  
Karina Langhoff (orden): [langhoff@dbgf.dk](mailto:langhoff@dbgf.dk)  
Anne Dahlin (sponsor): [dahlin@dbgf.dk](mailto:dahlin@dbgf.dk)  
Jens Lauridsen (turneringer): [lauridsen@dbgf.dk](mailto:lauridsen@dbgf.dk)

## Medarbejdere

Torben Hasseriis (manager): [torben@dbgf.dk](mailto:torben@dbgf.dk)  
Jan Ebbe Jensen (web): [janebbe@get2net.dk](mailto:janebbe@get2net.dk)  
(Web-ansvarlig Jan Ebbe er frivillig arbejdskraft!!)

## Medlemskab

Se bagsiden af GAMMON





Siden sidst har forbundets regeludvalg barslet med en endelig version af en ny redaktion af Dansk Backgammon Forbunds Officielle Regler. Det ville have været fristende at tage dem i anvendelse allerede til Nordic Open, men da vi ikke kan nå at udfærdige en engelsk version, har vi valgt at lade de nye regler træde i kraft pr. 1. juni. Således får alle spillere også bedre tid til at sætte sig ind i ændringerne fra de gamle regler; ikke fordi alt er lavet om, men flere ændringer er ganske væsentlige, se andetsteds i Morten Aagren Svendsens artikel.

Som skrevet i sidste nummer, står landsrådet for døren, og fristen for indsendelse af forslag og opstilling af kandidater er nu overskredet. Alt nødvendigt materiale til landsrådets delegerede bliver naturligvis udsendt i henhold til vedtægterne, men jeg vil da ikke holde mig tilbage med at takke både Jesper Hansen, Jan Ebbe Jensen, Kristian Stegenborg Larsen, Seong Ill Lee og Henrik Bukkjær for deres opstilling til de ledige hovedbestyrelses- og suppleantposter. Sidst, men ihvertfald ikke mindst, kan jeg glæde mig over, at en så kompetent kraft som Morten Daugbjerg nu stiller op til formandsposten. Jeg er overbevist om, at DBgF vil være i de allerbedste hænder under hans ledelse, og jeg ønsker ham og resten af den nye hovedbestyrelse god fornøjelse og held og lykke fremover.

I forbindelse med Carlsberg Cup i år, har vi igen haft en mængde eksperter til at promovere Carlsberg, spillet og forbundet på cafeer over hele landet. Sammen med tilbudet om medlemskab for en halvtredser har det givet en dejlig stor respons, og i skrivende stund har ca. 80 nye spillere bedt om materiale og indmeldelsesblanketter. Det er vi faktisk utroligt glade for, og også lidt stolte over, så tag nu godt imod dem, så de også bliver i forbundet næste år!

Forberedelserne til Nordic "Wide" Open kører på skinner, og der er tilsyneladende en meget stor udenlandsk interesse for turneringen. Hotellet og forbundskontoret bliver kimet ned hver dag, og vi har aldrig før haft så mange reservationer på dette tidspunkt. Husk, at hvis I ikke når at reservere et af de 80 værelser der er "lagt til side" til vores turnering, er der stadig overnatningsmuligheder på vandrerhjem og hoteller i Helsingør by, kun få minutter fra Hotel Marienlyst. Klik løs på [www.nordicopen.dk](http://www.nordicopen.dk).

Vel mødt til Nordic "Wide" Open!  
Henrik Bodholdt  
Formand for DBgF

## Har du hørt at?

Sure Ella kan med stolthed i stemmen byde velkommen til Snavs, der med sin tegneserie har sat sig for at gøre Gammon endnu mere fordøjeligt.

Søren Stanghøj mødte forleden Gevind Jørgensen i en hyggelig og fredelig match. Under normale forhold ville Gevind være favorit men Søren havde skruet rullearmen godt på, og vandt pænt fredeligt. Udover æren modtog Søren det fornemme job, at nynavngive deres fælles klub. Ingen, hverken medspillere eller modstandere, ved hvad Darwins Descendens står for.

Bumses venner - en ganske frygtelig københavnsk klub - er rasende på redaktør Stenhård. Bumsedrengene havde sendt Stenhård billeder af drengene, men de blev alle cuttet væk. Hvorfor? Grease Girls var der jo plads til, hulker formand Jesper Slangeballe. Hertil svarede Stenhård lakonisk; Udseende mine herrer, udsendet!

Holdkaptajn Skrig fra High Point er en forslået mand for tiden. Ikke nok med han får tørre tæv i den private sfære, hans yndlingsdreng, de sortklædte nihilister Robert Fjols, Karsten Slidt, Ludo Hansen, Claus Stenhård, Michael Fars Dan og Søren Blærrøv får masser af smæk ved den grønne filt. Men Skrig kan vist li' det :-)

Jens Tærte er en forsigtig mand. Ingen har hørt ham frembringe en lyd eller skrive et ord siden den ventede nedrykning til 1. division. Sure Ella havde et kort rendez vous med Tærte og spurgte, hvordan Shitmen tog relegationen. "Fint", svarede Tærte, "Ganske fint". Så slipper vi for skakuret - det har vi ikke helt fundet ud af hvordan fungerer endnu.

Og så er Sure Ella et stort spørgsmålstegn! Hvordan kan det være at Brikke Akselbo er ubesejret i holdturneringen? Vi så jo selv hvordan Brikke tilbragte en hel uge på baren!



**DBGF's Butik****Backgammonspil**

Standard 46x57 cm, indlagte spidster	300 kr.
Athene kuffert 53x66 cm	500 kr.
Casino Extreme	750 kr.
Dal Negro kuffert blå/bordeaux	1.800 kr.
Plaspel Hilton	2.000 kr.
Plaspel Mexico læderspil	5.000 kr.
Svilo læderspil	3.750 kr.
Ketta læderspil	5.950 kr.
Dag Ekmark læder	7.500 kr.
David Naylor læderbræt	7.500 kr.

**Bægre**

Svilo læderbægre, sorte ovale (2 stk.)	495 kr.
Spanske læder, sort/rødbrun ovale, 2 stk.	345 kr.

**Brikker**

Exklusiv, røde 45x9 mm., 15x2 stk.	730 kr.
Exklusiv, sorte 45x9 mm., 15x2 stk.	730 kr.
Exklusiv, hvide 45x9 mm., 15x2 stk.	730 kr.
Exklusiv, grå 45x9 mm., 15x2 stk.	730 kr.

**Præcisionsterninger**

13 eller 14,2 mm., flere farver, pr.stk. 60 kr.

**Dobleterninger**

Diverse terninger Str. 1-6, pr. stk. 10-90 kr.

**Bøger**

Robertie: Adv. Backg. vol. 1/2, pr. bind	415 kr.
Robertie: 501 Essential BG Problems	240 kr.
Robertie: Backgammon for Serious Players	165 kr.
Ortega & Kleinman: Jerry Grandell, His Most Important Matches	450 kr.
Robertie: Backgammon for Winners	125 kr.
Kit Woolsey: Master versus Amateur	245 kr.
Svend Novrup: Bogen om Backgammon	99 kr.
Kit Woolsey: How to play Tournament BG	245 kr.
Bob Wachtel: In the Game until the end	325 kr.
Woolsey & Heinrich: New Ideas in BG	475 kr.
Ortega: Cubes & Gammons near the end..	350 kr.

**Diverse**

Propkort (100 stk.)	25 kr.
Scorekort (3 blokke)	15 kr.
Chouettekort (3 blokke)	15 kr.
Terningeposer	35 kr.

Butikkens produkter kan bestilles ved at indsende nedenstående bestillingsseddel med post eller fax, ved personlig henvendelse på forbundet, telefonisk eller på e-mail. Der kan betales på giro, pc-bank, med visa-dankort eller andre betalingskort. Bemærk at prisen forhøjes 5% ved betaling med "andre betalingskort". Der tillægges et ekspeditionsgebyr på 35 kr. pr. ordre. Med forbehold for trykfejl og ændringer. Alle priser er inkl. 25% moms.

**Ja tak! Send mig venligst følgende produkter**

Antal: \_\_\_\_\_ Produkt: \_\_\_\_\_ Pris: \_\_\_\_\_  
 Antal: \_\_\_\_\_ Produkt: \_\_\_\_\_ Pris: \_\_\_\_\_  
 Antal: \_\_\_\_\_ Produkt: \_\_\_\_\_ Pris: \_\_\_\_\_

Ekspedition: \_\_\_\_\_ 35

Total: \_\_\_\_\_

**Betalingsform (sæt kryds):** PC-Bank 1199 2 91 92 65 Giro 2 91 92 65 Check

Navn: \_\_\_\_\_ DBGFnr: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

Postnr./by: \_\_\_\_\_

**DBGF's Butik****DBF**

Dansk Backgammon Forbund

Klareboderne 10, 1. / 1115 København K

Tlf.: 33 36 36 01 / Fax: 33 36 36 02 / E-post: info@dbgf.dk Net: www.dbgf.dk



Det er mig en stor fornøjelse at byde Taus Bøytler velkommen som Gammons faste tegner. Ideen med en fast tegneserie, hvor løst og fast kan komme under kærlig behandling, stammer fra Mr. Backgammon, Chris Ternel, der stædigt spurgte undertegnede, om det ikke ville være en knippelfin ide med en tegneserie. Tak til Chris for stædigheden og tak til Taus for at tage imod udfordringen. Til alle læserne: Som altid er kommentarer velkomne;-)

# ORDRUK OG KLUB'S OVERLEVELSE



TAUS BØYTLER



# Backgammonproblemet - 5. del

## Lars Klinte

Berti Stravonsky sad i sin kære lænestol, og læste dagens aviser. Han nynnede velfornøjet for sig selv. Redaktøren havde igen ikke givet den for lidt. Under overskriften GIFTIG GAMMON foldede Bladet den uventede sensation ud. Backgammon sporten havde, i følge Redaktøren, i mange år været præget af et fuldstændig løbsk og uanstændigt misbrug af forskellige stoffer og stimulanser. Selv på de mest respekterede steder i byen foregik dette febrilske fordærv. Bladet havde i mange måneder været på færtten af dette tragiske fænomen, (Berti Stravonsky gryntede højlydt da han læste denne passage), og forleden aften fik Bladet så endelig den sande bevisførelse for sine bange anelser, da en tilfældig ung backgammon spillende mand ganske enkelt kollapsede for øjnene af Bladets udsendte reporter. Bladet havde resolut sat sin kritiske spade i den forurenede backgammon muld, og havde i sinde at komme helt til bunds i denne skandale. Politimesteren, som selv yndede at spille backgammon med sin kone, når de sammen kedede sig i deres sommerhus, lovede endvidere at man fra politiets side ville sætte yderligere efterforskning ind på området. Han indrømmede at politiet ikke havde været tilstrækkelig opmærksom på problemets virkelige omfang, men håbede at gøre skaden god igen ved at foretage en stribe grundige razziaer, som nok skulle lære disse fordrejede backgammon hoveder, at opføre sig ordentligt. Formanden for Backgammon Forbundet nægtede pure at kende noget som helst til doping fænomenet. Aldrig havde han oplevet at nogle spillere skulle være dopet hverken herhjemme eller i det store udland. Engang havde han oplevet en tysk elitespiller spille en stor cola ud over spillebrættet, men det skyldtes udelukkende nervøsitet og for lidt bordplads. Desuden syntes han også at kunne erindre en historie om en japansk amatør, som havde pådraget sig en betændelse i sit højre håndled, men som sagt er det ikke usædvanligt at amatører ikke ryster terningerne mest hensigtsmæssigt, hvilket jo kan give bagslag, pointerede Formanden. Doping, sagde han endvidere, ville han gå så langt som at sige "ikke eksisterede noget sted i backgammon sporten". En af Bladets mere spydige journalister lod sig dog ikke sådan spise af med dette letkøbte postulat. På en halv eftermiddag fik han kradset lidt i Formandens fortid, og det viste sig flere af

barndommens bekendte allerede dengang huskede ham som et barn med et overnaturligt forbrug af slik. En psykolog kunne, i næste dags avis, dermed hurtigt konkludere, at "et tidligt afhængigt forbrug af søde sager meget let kan føre til det som er værre i de voksne år. Til sidst er der desværre ingen forskel på vingummi og morfin. Grænsen er flydende som moralsk sirup". Sagen havde for alvor fået fat i offentlighedens interesse. Sultne journalister jodlede det bedste de havde lært fra mediebjergets sneklædte tinder, og satte en lavine af fordomme og afsløringer i gang.

Berti Stravonsky genså den berømte foto reportage fra cafeen. Det var billeder, som havde rystet hele nationen. Ja, hele verden for den sags skyld. På gulvet lå den unge mand viklet ind i sine egne håbløse spasmer i mellem spredte backgammon brikker og knuste glas. Rundt om stod en fortabt skare af backgammon spillere nærmest paralyserede af den uventede forskrækkelse. Et sted i baggrunden fornemmede man en stor deform skygge oppe ved baren. Det var heldigvis næsten umuligt at se hvem det var. Berti Stravonsky havde haft sine bekymringer omkring den lidt for ivrige fotograf. Han ville nødig havne i avisen i denne klamme sammenhæng. Han havde tyet til sjældne metoder, og godt nok var en stolt af resultatet, men alligevel var han klar over det ikke var karrierens mest fornemme og ædle træk. Telefonen ringede. Berti Stravonsky smed avisen fra sig og langede ud efter skrigende apparat. Det var Kommissæren. "God formiddag Stravonsky. Det lader til at der endelig er kommet skred i backgammon sagen. Både fjernsynet og aviserne beskæftiger sig ikke med andet for tiden. Ja, hvem skulle tro at der sådan skulle gå hul på denne tilknappede og til tider håbløse sag. Heldigvis viser vores seneste undersøgelser at spillets popularitet er kraftigt dalende. Ingen har lyst til at blive sat i forbindelse med kemikalier og kriminalitet, ikke sandt. Det sidste jeg har hørt er at mange cafeer allerede har skilt sig af med deres backgammon spil. Nogle skoler ligefrem forbyder børn at spille backgammon i frikvarterene. Desuden kunne en af vores udsendte agenter, fra lørdagens storskrald i villa zonerne, reportere om ualmindeligt mange kasserede spil. Stravonsky det går den rigtige vej. Tænk hvad sådan en

